

5. EMENTÁRIO DO CURSO -- LETRAS - PORTUGUÊS - LITERATURAS – GRADE-L9304

1º PERÍODO

LET6007-4 – LINGUA PADRÃO

EMENTA

Noções básicas de morfologia e sintaxe. Classes de palavras. Flexão nominal. Sistema pronominal. Conjugação verbal. Sintaxe da oração e do período. Conjunções, preposição e advérbios. Complementação verbal. Emprego de tempos e modos. Coordenação e subordinação. Análise crítica das gramáticas normativas utilizadas no século XXI. Adequação de textos à língua padrão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, M. *Gramática pedagógica do Português Brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2011.
BAGNO, Marcos. *A norma oculta: língua e poder na sociedade brasileira*. 8. ed. São Paulo: Parábola, 2009.
BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. 38. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂMARA Jr., Joaquim Mattoso. *Estrutura da língua portuguesa*. 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.
PERINI, Mário. *Para uma nova gramática do português*. São Paulo: Ática, 1985.
GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna: aprendendo a escrever, aprendendo a pensar*. 26. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.
HENRIQUES, Claudio Cezar. *Nomenclatura Gramatical Brasileira: 50 anos depois*. São Paulo: Parábola, 2009.
NEVES, Maria Helena de Moura. *A gramática na escola*. São Paulo: Ed. Contexto, 2007.

LET6008-4 – CULTURA BRASILEIRA

EMENTA

Conceito de cultura e civilização. Hierarquização de diferentes estratos culturais. Cultura brasileira e identidade nacional. Estratégias de integração nacional.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. *Dialética da colonização*. 4. ed. São Paulo: Companhia das letras, 2010.
HOLANDA, Sérgio Buarque. *Raízes do Brasil*. 26. ed. 11ª reimpressão. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro: a formação e o sentido do Brasil*. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BENCOSTTA, Marcus Levy Albino. *Pensamento social brasileiro*. São Paulo: Cortez, 2005.
CANDIDO, Antônio. *Formação da literatura brasileira*. 44. ed. V. I. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Itatiaia, 2007.
FAORO, Raymundo. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. 3. ed. Rio de Janeiro: Globo, 2001.
FREYRE, Gilberto. *Casa-grande & senzala: introdução à história da sociedade patriarcal no Brasil*. 39. ed. Rio de Janeiro: Record, 2000.
LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. 21. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2007.

LET6009-2 – OFICINA LITERÁRIA

EMENTA

A poesia. Noções de versificação e rima. Estrutura da crônica, do conto, do romance, da fábula e de outros tipos de composição literária. Recursos linguísticos e estilísticos da expressão literária. Laboratório de construção de textos. Discussão e análise de textos literários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Marina. Redação: palavra e arte. 3. ed. São Paulo: Atual, 2010.
KOCH, Stephen. *Oficina de escritores: um manual para a arte da ficção*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
PIGNATARI, Décio. O que é comunicação poética. 10. ed. São Paulo: Ateliê, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GARCIA, Othon Moacir. *Comunicação em prosa moderna*. 24. ed. Rio de Janeiro: FGV, 2004.
LOPES, Moacir C. *Guia prático de criação literária*. 1. ed. Rio de Janeiro: Quartet, 2001.
MARTINS, Nilce Sant'anna. *Introdução à estilística: a expressividade na língua portuguesa*. 4. ed. São Paulo: EDUSP, 2008.
OSTROWER, Fayga. *Criatividade e processos de criação*. 20. ed. Petrópolis: Vozes, 2006.
MASSAUD, Moisés. *A criação literária: poesia e prosa*. 1ª ed. São Paulo: Cultrix, 2012.

SOC6002-2 – CIÊNCIAS SOCIAIS E EDUCAÇÃO AMBIENTAL

EMENTA

Ciências Sociais. Ciências Ambientais. Gestão Ambiental. Educação Ambiental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Castro, Celso; O' Donnell, J. *Introdução às Ciências Sociais*. Rio de Janeiro, FGV, 2014.
Pinotti, Rafael. *Educação Ambiental Para o Século XXI: No Brasil e No Mundo*. 2. ed. São Paulo: Ed. Blucher, 2016.
Júnior, A. V.; Demajorovic, J. *Modelos e ferramentas de gestão ambiental: desafio e perspectivas para as organizações*. São Paulo: Ed. SENAC. 2ª Ed. 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Dias, G. F. *Educação ambiental: princípios e práticas*. São Paulo, Gaia, 2011.
Ferreira, D. *Manual de Sociologia: dos clássicos à sociedade da informação*. São Paulo: Atlas, 2010.
Miller, G. T. *Ciência ambiental*. São Paulo: Thomson Learning, 2008.
Moraes, Antonio Carlos Robert. *Meio ambiente e ciências humanas*. São Paulo: Annablume, 2009.
Papini, Solange. *Vigilância em saúde ambiental: uma nova área da ecologia*. São Paulo: Atheneu, 2012.

LET6003-2 – LÍNGUA, EXPRESSÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL

EMENTA

A função do projeto de texto. Coerência. Coesão: referencial e sequencial. Estruturação de parágrafos. Estruturação de textos. O texto argumentativo. Conectores argumentativos. Tipos de argumentos. Estratégias de composição do texto argumentativo. Textos acadêmicos: resumo e resenha.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MAINGUENEAU, Dominique. *Análise de textos de comunicação*. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2008.
GARCIA, Othon Moacyr. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar*. 26. ed. 5. Reimpressão. Rio de Janeiro: FGV, 2010.
PAULIUKONIS, Maria Aparecida Lino; GAVAZZI, Sigrid. *Texto e discurso: mídia, literatura e ensino*. 2. ed. Rio de Janeiro: Lucerna, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CITELLI, Adilson. *O texto argumentativo*. São Paulo: Scipione, 2004.
PLATÃO & FIORIN. *Para entender o texto*. São Paulo: Ática, 2002.
KOCH, Ingedore. *Argumentação e linguagem*. São Paulo: Cortez, 2004.
CORREA, Jane; SPINILLO, Alina; LEITÃO, Selma. *Desenvolvimento da linguagem: escrita e textualidade*. Rio de Janeiro: Nau, 2001. (Infância e Adolescência no contemporâneo; v. 3)
BASILIO, Margarida. *Teoria lexical*. 7. ed. São Paulo: Ática, 2000. (Série princípios; v.88)

LET6010-2 – INGLÊS INSTRUMENTAL

EMENTA

A língua inglesa no cenário mundial. Introdução à leitura e à compreensão textual. Estratégias de leitura. Inferência contextual. Noções básicas da sintaxe e da morfologia da língua inglesa. Estrutura frasal em língua inglesa. Noção de estrutura do parágrafo. A estrutura textual. Uso do dicionário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Telma Sueli Farias. *Inglês Instrumental*. Campina Grande: EDUEPB, 2010.
MURPHY, Raymond. *Essential Grammar in use*. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. *Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental*. São Paulo: Disal, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GUANDALINI, Eiter Otavio. *Técnicas de leitura em inglês – Estágio 1*. São Paulo: Textonovo, 2002.
LACOSTE, Y. & RAJAGOPALAN, K. *A Geopolítica do Inglês*. São Paulo: Parábola, 2012.
LAPKOSKI, Graziella Araujo de Oliveira. *Do texto ao sentido: teoria e prática de leitura em língua inglesa*. Curitiba: IBPEX, 2011.
MUNHOZ, Rosângela. *Inglês Instrumental: Estratégias de Leitura I*. São Paulo: Texto Novo, 2002.
RUNDELL, Michael. *MacMillan English Dictionary for Advanced Learners – 2 Pap/Cdr Edition*. New York: Macmillan, 2012.

BIO6010-2 – BIO-SAÚDE

EMENTA

O processo saúde/doença. A determinação social e histórica do processo. Epidemiologia e profilaxia das doenças de maior importância coletiva. Abordagem sobre vigilância sanitária, epidemiológica. A saúde no Brasil.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERTOLI FILHO, C. *História da saúde pública no Brasil*. 4. ed. São Paulo: Ática, 2010.
CAMPOS, G. W. S. *Tratado de Saúde Coletiva*. 2. ed. Rio de Janeiro: Fiocruz, 200.
MEDRONHO, R. A. *Epidemiologia*. São Paulo: Atheneu, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLETCHER, Robert H.; FLETCHER, Suzanne W. *Epidemiologia clínica: elementos Essenciais*. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.
MINAYO, M. C. S. & ALVES, P. C. *Saúde e doença: um olhar antropológico*. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2004.
REY, L. *Bases da parasitologia médica*. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2009.
ROUQUAYROL, M. Z & ALMEIDA FILHO, N. *Epidemiologia & saúde*. 6. ed. Rio de Janeiro: Medsi, 2003
TRABULS, L. R. & ALTERTHUM, F. *Microbiologia*. 5. ed. São Paulo: Atheneu, 2008.

EDU6004-2 – PRÁTICA EDUCATIVA I (Fundamentos da Educação)

EMENTA

Fundamentos filosóficos da educação: visão do homem, do mundo e da sociedade. A influência das correntes filosóficas na produção do conhecimento; da concepção ingênua à concepção crítica da educação. A educação e seus problemas fundamentais.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. 14 ed. São Paulo: Ática, 2012.
PORTO, Leonardo Sartori. *Filosofia da Educação*. Rio de Janeiro: Zahar, 2012.
SAVIANI, Dermeval. *Escola e Democracia*. São Paulo: Autores Associados, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. *Filosofia da Educação*. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2006.
DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Félix. *O que é a filosofia?*. 2. ed. Editora 34, 2005. (Coleção Trans)
GHIRALDELLI JUNIOR, Paulo. *Filosofia da Educação*. Rio de Janeiro: Atica, 2006.
LUCKESI, Cipriano Carlos. *Filosofia da Educação*. São Paulo: Cortez, 2010.
TEIXEIRA, Anísio. *Pequena introdução à filosofia da educação: a escola progressiva ou transformação da escola*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2007.

INF6002-2 – INFORMÁTICA

EMENTA

O conhecimento da informática e sua aplicação. Criação de arquivos e digitação de textos, formatação de parágrafos, fonte, bordas, sombreamento e revisor de ortografia e gramática. Criação de planilhas eletrônicas. Utilização da Internet, correio eletrônico e busca de sites.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LAMBERT, Steve; LAMBERT, Joan. *Windows 10 Passo a Passo*. Porto Alegre: Bookman, 2016.
MANZANO, André Luiz N. G.; REIS, Marcelo Alvaro. *Estudo dirigido de Microsoft Excel 2013*. São Paulo: Editora Érica, 2014.
REIS, Wellington José. *Word 2016: alto padrão na criação e edição de textos*. Santa Cruz do Rio Pardo: Viena, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARVALHO, João Antonio. *Noções de informática para concursos: teoria e questões*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.
SURIANI, Rogério Massaro. *Excel XP*. 11. ed. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2009.
ISSA, Najet M. K. Iskandar. *Word 2007*. 2.ed rev. São Paulo: SENAC São Paulo, 2009.
ALMEIDA, Fernando José de. *Educação e informática: os computadores na escola*. 4. ed. reimpr. São Paulo: Cortez, 2009.
TAKA, Carlos Eduardo M.; MANZANO, André Luiz N.G. *Estudo dirigido de Microsoft Word 2003 avançado*. São Paulo: Érica, 2008.

2º PERÍODO

LET6011-4 – LÍNGUA PORTUGUESA I

EMENTA

Fonética. Processo fonatório. Classificação fônica. Fonologia. Relação grafema/fone/fonema. Análise fonética. Estrutura silábica.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. *Estrutura da Língua Portuguesa*. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1988.
BAGNO, Marcos. *Gramática Pedagógica do Português Brasileiro*. São Paulo: Ed. Parábola, 2011.
SILVA, Thaís. *Fonética e fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios*. São Paulo: Editora Contexto, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BISOL, Leda. *Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1996.
CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. *Problemas de linguística descritiva*. Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1970.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. v. 1. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2012.
LEITE, Yonne; CALLOU, Dinah. *Iniciação à fonética e à fonologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
FIORIN, José Luiz (org.). *Introdução à Linguística II: princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2008.

LET6053-2 – CLÁSSICOS DA LITERATURA UNIVERSAL I

EMENTA

Obras épicas do hinduísmo. Obras da Antiguidade Clássica. Obras da Renascença literária. Surgimento do romance.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CALVINO, Ítalo. *Por que ler os clássicos*. 1. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2007. (Edição de Bolso)
CARPEAUX, Otto Maria. *História da Literatura Ocidental*. São Paulo: Leya, 2012.
POUND, Ezra. *ABC da Literatura*. 12. ed. São Paulo: Cultrix, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALIGHIERI, Dante. *A divina comédia*. 2. ed. Tradução de Italo Eugenio Mauro. Rio de Janeiro: Editora 34, 2014.
CARRIÈRE, Jean-Claude. *O Mahabharata: adaptação em prosa*. São Paulo: Brasiliense, 1996.
CERVANTES, Miguel de. *Dom Quixote*. 1. ed. São Paulo: Penguin Classics Companhia das Letras, 2012.
HOMERO. *Iliada*. Tradução de Haroldo de Campos, 1. ed. São Paulo: Benvirá, 2010.
HOMERO. *Odisséia*. São Paulo: Cia. das Letras, 2006.

LET6018-4 – LINGUÍSTICA I

EMENTA

O conceito de linguagem e língua. Origem e características das línguas naturais. Outros códigos não verbais. História da linguística. O que é a linguística. O objeto da linguística. Cientificidade da linguística. Relação da linguística com outras ciências. Ramificações da linguística. Linguística sincrônica e diacrônica. Diferenças entre *langue* e *parole*. O signo linguístico. Sintagma e paradigma. A língua como estrutura. Principais estudos estruturalistas; a hipótese Sapir-Worf. O gerativismo linguístico. A aquisição da linguagem. Postulados de Chomsky: competência x desempenho; o programa minimalista. O gerativismo e as ciências cognitivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, José Luiz (Org.). *Introdução à linguística*. Princípios de análise. Vol. I. São Paulo: Contexto, 2007.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. Vol. 2. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007.
SAUSSURE, Ferdinand. *Curso de linguística geral*. Tradução de Antônio Chelini, José Paulo Paes, Izidoro Blikstein. 27. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHOMSKY, Noam; HJELMSLEV, Luis Trølle; JAKOBSON, Roman; SAUSSURE, Ferdinand de. *Textos selecionados*. Tradução de Carlos Vogt, Joaquim Mattoso Câmara Jr., Haroldo de Campos, Francisco Achcar, José Teixeira Coelho Neto, Armando Mota d'Oliveira. 2. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Coleção Os Pensadores)

LOPES, Edward. *Fundamentos da linguística contemporânea*. 4. ed. São Paulo: Cultrix, 1980.
ORLANDI, Eni Pulcinelli. *O que é linguística*. São Paulo: Brasiliense, 2005.
ROBINS, R.H. *Pequena história da linguística*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2004.
WEEDWOOD, Bárbara. *História concisa da linguística*. Tradução de Marcos Bagno. São Paulo: Parábola Editorial: 2002.

EDU6015-4 – FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO

EMENTA

A Filosofia da Educação na reconstrução do projeto educativo. A reflexão filosófica. Filosofia e Educação. Teoria e conhecimento. O educador frente aos dilemas contemporâneos: as possibilidades e os limites da educação no Brasil e no mundo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LUCKESI, Cipriano. *Filosofia da Educação*. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2008.
TEIXEIRA, Anísio. *Pequena introdução à filosofia da educação: a escola progressiva ou transformação da escola*. Rio de Janeiro: UFRJ, 2007.
ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. *Filosofia da Educação*. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAUÍ, Marilena. *Convite à Filosofia*. 13 ed. São Paulo: Ática, 2003.
FREIRE, Paulo. *Pedagogia da indignação*. São Paulo: UNESP, 2000.
MORIN, Edgar. *Os sete saberes à educação do futuro*. São Paulo: Cortez, 2000.
OZMON, Howard A.; CRAVER, Samuel M. *Fundamentos filosóficos da educação*. 6. ed. Porto Alegre: Artmed, 2004.
PORTO, Leonardo Sartori. *Filosofia da educação*. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

PSI6006-4 – PSICOLOGIA EDUCACIONAL

<p>EMENTA</p> <p>Psicologia e ciência. Psicologia da educação e seu papel na formação do professor. Psicologia da educação: correntes teóricas. As contribuições das teorias do desenvolvimento para o processo de ensino aprendizagem.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <p>AYRES, Sonia Nunes. <i>Educação infantil: teorias e práticas para uma proposta pedagógica</i>. Editora Vozes, Petrópolis, 2012.</p> <p>GAMEZ, Luciano. <i>Psicologia da Educação</i>. 1ª edição, editora LTC Rio de Janeiro, 2013.</p> <p>YAEGASHI, Solange Franci Raimundo e PEREIRA, Ana Maria T. Bernardo. <i>Psicologia e Educação</i>. (Organizadores). Rio de Janeiro: Editora Casa do Psicólogo, 2013.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>ANTUNES, Celso. <i>Educação infantil: prioridade imprescindível</i>. 7. ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2010.</p> <p>ANTUNES, Celso. <i>Jogos para estimulação das múltiplas inteligências</i>. 17. ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2010.</p> <p>CAMPOS, Dinah Martins de Souza. <i>Psicologia da Aprendizagem</i>. 38. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.</p> <p>CUNHA, Marcus Vinícius da. <i>Psicologia da educação</i>. 4. ed. Rio de Janeiro: Editora DP&A, 2008.</p> <p>RIO DO VALE, Zélia Del; FEGALI, Eloisa Quadros. <i>Psicopedagogia institucional aplicada: a aprendizagem escolar e construção na sala de aula</i>. 10. ed. Petrópolis: Editora Vozes, 2009.</p>

EDU6006-4 – PRÁTICA EDUCATIVA II (Educação Brasileira e Legislação de Ensino)	
<p>EMENTA</p> <p>Visão panorâmica da Educação Nacional. História da estrutura e organização do sistema educacional brasileiro. A Educação nas Constituições Federal, Estadual e Municipal e na Legislação Educacional: retrospectiva histórica. Níveis e Modalidades da Educação. Educação enquanto Direito Constitucional. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional e legislação complementar: princípios, organização, funcionamento.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <p>CARNEIRO, Moaci A. <i>LDB Fácil: leitura crítico-compreensiva</i>. Petrópolis: Vozes, 2015.</p> <p>CUNHA, Luiz Antonio. <i>Educação, Estado e Democracia no Brasil</i>. São Paulo: Cortez, 2012.</p> <p>LIBÂNEO, José Carlos et al. <i>Educação Escolar: políticas, estrutura e organização</i>. 10. ed. São Paulo: Cortez, 2012.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>BRASIL, Ministro de Educação e do Desporto. <i>Diretrizes e Bases da Educação Nacional</i>. Brasília: MEC/SEM, 1996.</p> <p>BRASIL. Constituição da República Federativa do Brasil. Rio de Janeiro: DP&A, 2010.</p> <p>BRASIL. Plano Nacional de Educação. Brasília: Câmara dos Deputados, Coordenação de Publicações, 2014.</p> <p>BRZESZINSKI, Íria. (Org.). <i>LDB Dez anos depois: reinterpretação sob diversos olhares</i>. São Paulo: Cortez, 2008.</p> <p>DEMO, Pedro. <i>A nova LDB: Ranços e avanços</i>. São Paulo: Papirus, 2004.</p>	

3º PERÍODO

LET6012-4 – LÍNGUA PORTUGUESA II

EMENTA

Conceito de morfologia. Palavra, vocábulo, classe, estrutura e função. Categorias gramaticais. Mecanismos de organização paradigmática e sintagmática do português, a partir do estudo do léxico, das espécies de vocábulos, suas funções e características combinatórias, sua contribuição e o agrupamento em classes gramaticais. Classes abertas e classes fechadas. Criatividade e produtividade lexical. A flutuação categorial.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BASÍLIO, Margarida. *Formação e classes de palavras no português do Brasil*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006.
MONTEIRO, José Lemos de. *Morfologia portuguesa*. Campinas: Pontes. 2002.
CÂMARA Jr., Joaquim Mattoso. *Estrutura da língua portuguesa*. 36. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BASÍLIO, Margarida. *Teoria Lexical*. Série Princípios. São Paulo: Ática, 2007.
CARONE, Flávia. *Morfossintaxe*. São Paulo: Ática, 1995.
HENRIQUES, Claudio Cezar. *Morfologia: estudos lexicais em perspectiva sincrônica*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.
GONÇALVES, Carlos Alexandre. *Iniciação aos estudos morfológicos: flexão e derivação em português*. São Paulo: Contexto, 2011.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. v. 1. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

LET6022-4 – CLÁSSICOS DA LITERATURA UNIVERSAL II

EMENTA

Obras do Simbolismo. Obras do Romantismo. Obras do Realismo. Obras Modernas. Obras Contemporâneas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CALVINO, Ítalo. *Por que ler os clássicos*. 1. ed. São Paulo: Cia. das Letras, 2007. (Edição de Bolso)
CARPEAUX, Otto Maria. *História da Literatura Ocidental*. São Paulo: Leya, 2012.
POUND, Ezra. *ABC da Literatura*. 12. ed. São Paulo: Cultrix, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DOSTOIÉVSKI, Fiodor. *Crime e castigo*. Tradução e notas de Natália Nunes e Oscar Mendes. Porto Alegre: L&PM Pocket, 2011.
GOETHE, Wolfgang von. *Fausto*. São Paulo: Martim Claret, 2007.
GOETHE, Wolfgang von. *Os Sofrimentos do Jovem Werther*. Tradução de Marion Fleischer. São Paulo: Martins Fontes, 2007.
PROUST, Marcel. *Em busca do Tempo Perdido*. Tradução de Fernando Py. 3. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2016.
TCHÁPEK, Karol. *A fábrica de robôs*. 1. ed. São Paulo: Hedra, 2010.

LET6018-4 – LINGUÍSTICA II

EMENTA

Contexto histórico e epistemológico de surgimento da linguística textual, da análise do discurso e da análise da conversação. Conceitos da linguística textual: competência textual, textualidade, fatores de textualidade etc. Interações entre texto e contexto. Intertextualidade de suas formas de manifestação. Coesão e coerência. A crítica à noção de texto como unidade fechada. O campo da análise do discurso: do estruturalismo inicial ao postulado da heterogeneidade. A interpelação do sujeito pela ideologia. As noções de formação ideológica, formação imaginária e formação discursiva. Interdiscurso e intradiscurso. A herança antropológica aos estudos de análise da conversação. As diferenças entre discurso escrito e discurso oral. Apresentação do campo da linguística aplicada.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gênero e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2010.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. Vol. 2. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007.
ORLANDI, Eni P. *Análise de Discurso: princípios e procedimentos*. 6. ed. São Paulo: Pontes, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ELIAS, Vanda Maria (org.). *Ensino de língua portuguesa: oralidade, escrita, leitura*. São Paulo: Contexto, 2011.
KLEIMAN, Angela. *Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura*. Campinas: Pontes, 2005.
MARCUSCHI, Luiz Antônio. *Produção textual, análise de gênero e compreensão*. São Paulo: Parábola, 2010.
MARTELOTTA, Mário Eduardo (org.). *Manual de linguística*. São Paulo: Contexto, 2008.
KOCH E FÁVERO. *Linguística textual: introdução*. São Paulo, Cortez Editora, 1983.
LARA, Glauca Muniz Proença; MACHADO, Ida Lucia; EMEDIATO, Wander (orgs.). *Análises do discurso hoje*. Vol. 1. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.

FIL6005-2 – FILOSOFIA, ÉTICA E CIDADANIA

EMENTA

Introdução Geral à Filosofia, Ética e Cidadania. O sentido da Filosofia. A evolução do pensamento filosófico. A reflexão filosófica. Epistemologia: o conhecimento e a verdade. Axiologia: a ética e a estética. Cidadania: o meio ambiente, a saúde e a educação. Estudo das Relações Étnico-Raciais. Análise das Leis 10.639/2003 e 11.645/2008.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOFF, Leonardo. *Saber cuidar: ética do humano – compaixão pela terra*. 17. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
CASTRO, Manuel A. et alii. *Convite ao pensar*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2014.
CHAUÍ, Marilena. *Convite à filosofia*. 14. ed. [4ª imp.]. São Paulo: Ática, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BITAR, Eduardo C. B. *Ética, educação, cidadania e direitos humanos: estudos filosóficos entre cosmopolitismos e responsabilidade social*. São Paulo: Barueri, Manole, 2004.
CARVALHO, José Murilo. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.
DURAND, Guy. *Introdução geral à bioética: história, conceitos e instrumentos*. 4. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2012.
DURANT, WILL. *A história da filosofia*. Rio de Janeiro: Record, 1991.
MARX, Karl; ENGELS, F. *A ideologia alemã*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

EDU6012-4 – DIDÁTICA

EMENTA

O conhecimento pedagógico e a prática educativa. Concepção e abordagens da didática. Bases teórico-pedagógicas da ação docente. Tendências pedagógicas na prática educativa: implicação didática das teorias atuais e suas aplicações práticas. Planejamento como elemento potencializador e organizador do trabalho pedagógico. O processo de produção do conhecimento reafirmado no exercício da cidadania.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GADOTTI, Moacir. *Concepção dialética na educação*. 16. ed. São Paulo: Cortez, 2012.
LIBÂNEO, José Carlos. *Didática*. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2013.
ROSITO-BERKENBROCK, Margaréte M.; HAAS, Celia M. *Interdisciplinaridade e transdisciplinaridade: políticas e práticas de formação de professores*. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, Vera. *A didática em questão*. 24. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2004.
CORDEIRO, Jaime. *Didática*. São Paulo: Contexto, 2007.
GIMENO, S. J.; PÉREZ Gomes. A. I. *Compreender e transformar o ensino*. Porto Alegre: ArtMed, 2007.
LUCKESI, Cipriano C. *Avaliação da aprendizagem*. 20. ed. São Paulo: Cortez, 2009.
VEIGA, Ilma Passos A. *Lições de Didática*. Campinas: Papirus, 2007.

EDU6005-4 – PRÁTICA EDUCATIVA III (Teoria e Prática da Educação e da Aprendizagem)

EMENTA

A escola atual e o fazer pedagógico. Principais contribuições das tendências pedagógicas para a prática educativa. Pensadores contemporâneos da Educação. Principais Teorias da Aprendizagem e suas implicações no conhecimento de sua aplicabilidade na prática escolar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES, Rubens. *Conversas sobre Educação*. 12 ed. São Paulo: Verus, 2015.
COLL. Cesar. *Psicologia do Ensino*. São Paulo: Penso, 2014.
MORIN, Edgar. *Os sete saberes necessários a educação do futuro*. Rio de Janeiro: Cortez, 2. ed. 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANTUNES, Celso; ALVES, Rubens. *O aluno, o professor, a escola: uma conversa sobre educação*. São Paulo: Papirus, 2012.
COLL, César; MARCHESI, Álvaro; PALACIOS, Jesús. *Desenvolvimento psicológico e educação*. 2. ed. Porto Alegre: ArtMed, 2004.
LIBANELO, José Carlos. *Democratização da escola pública*. São Paulo. Loyola, 2005.
MARANHÃO, Magno de Aguiar. *Educação brasileira: resgate, universalização e revolução*. Brasília: Plano, 2004.
SAVIANI, Demerval. *A nova lei da educação: trajetórias, limites e perspectivas*. 11. ed. São Paulo: Autores Associados, 2008.

4º PERÍODO

LET6013-4 – LÍNGUA PORTUGUESA III

EMENTA

Morfossintaxe. Aplicações da morfossintaxe: análise estrutural e formal da língua. Classes morfológicas. Funções sintáticas nucleares e periféricas. Diferentes noções de sintagma. Concordância e regência. Processos de subordinação e coordenação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARONE, Flávia. *Morfossintaxe*. São Paulo: Ática, 1999.
CÂMARA Jr., Joaquim Mattoso. *Estrutura da língua portuguesa*. 18. ed. Petrópolis: Vozes, 1988.
PERINI, Mário. *Para uma nova gramática do português*. São Paulo: Ática, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. *Dicionário de linguística e gramática*. Rio de Janeiro: Vozes, 2001.
CÂMARA JR., Joaquim Mattoso. *Problemas de linguística descritiva*. Rio de Janeiro: Vozes, 1967.
CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. 6. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2015.
DUBOIS, Jean et alii. *Dicionário de linguística*. São Paulo: Cultrix, 1999.
GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna: aprendendo a escrever, aprendendo a pensar*. 26. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010.

LET6020-4 – LINGUÍSTICA III

EMENTA

O campo teórico da sociolinguística, em suas vertentes diversas: Labov, Calvet, Tarallo e Kato etc. A Psicolinguística na sua relação entre mente e cérebro e o papel da linguagem nas atividades mentais: percepção, atenção, memória, solução de problemas, a leitura e escrita. História da Neurolinguística no Brasil e sua relação com as neurociências. A Neurolinguística no Brasil. Discussão entre o normal e o patológico nos estudos da Linguagem. Teorização das afasias e de outras patologias que envolvem a linguagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COUDRY, M. I. *Diário de Narciso: afasia e discurso*. Martins Fontes, 1988.
MAIA, M. *Psicolinguística, psicolinguísticas: uma introdução*. Contexto, 2015.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à linguística: domínios e fronteiras*. v. 1, 2 e 3. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAGNO, Marcos. *Preconceito linguístico*. 15. ed. São Paulo: Loyola, 2002.
COUDRY, M. I. H., FREIRE, F.M., ANDRADE, M. L. F, SILVA, M. A. *Caminhos da neurolinguística discursiva: teorização e práticas com a linguagem*. Campinas: Mercado das Letras, 2011.
GODOY, E., SENNA, L. A. G. *Psicolinguística e Letramento*. São Paulo: Ed. Ibex Saraiva, 2010.
LABOV, William. *Padrões sociolinguísticos*. Tradução: Marcos Bagno, Maria Marta Pereira Scherre, Caroline Rodrigues Cardoso. São Paulo, Parábola Editorial, 2008.
LEITE, Nina Virgínia de Araújo. *Corpolinguagem: gestos e afetos*. Campinas: Mercado das Letras, 2003.

LET6023-4 – LITERATURA BRASILEIRA I

EMENTA

Questões da historiografia literária. Historicismo literário e outras perspectivas possíveis. Cânone literário brasileiro. Obras fundamentais da literatura brasileira. Perspectivas e temas de estudo literário.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. *Dialética da colonização*. 4. ed. São Paulo: Companhia das letras, 2010.
BOSI, Alfredo. *História concisa da Literatura Brasileira*. 37. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*. 2. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALENCAR, José Martiniano de. *O guarani*. 3. ed. São Paulo: Ateliê Editorial, 2014.
COUTINHO, Afrânio. *A literatura no Brasil*. Introdução geral. 4. ed. V. I. São Paulo: Global, 1997.
COUTINHO, Afrânio. *A literatura no Brasil*. Estilos de época: era barroca/era neoclássica. 5. ed. v. II. São Paulo: Global, 1999.
COUTINHO, Afrânio. *A literatura no Brasil*. Estilos de época: era romântica. 5. ed. v. III. São Paulo: Global, 1999.
SCHWARZ, Roberto - *Ao vencedor as batatas: forma literária e processo social nos inícios do romance brasileiro*. 34. ed. São Paulo: Duas Cidades, 2012.

LET6025-4 – TEORIA DA LITERATURA I

EMENTA

Teoria da Literatura como disciplina. *Mimesis* como conceito de arte literária. O conceito de literatura. Gêneros literários. A função da literatura. Prática de leitura.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARISTÓTELES. *Poética*. Trad. Eudoro de Souza. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
EAGLETON, Terry. *Teoria da Literatura: uma introdução*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
PLATÃO. *A República*. São Paulo: Martin Claret, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CASTRO, Manuel Antônio de. *Convite ao pensar*. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 2014.
COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*. 2. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.
LEITE, Ligia Chiappini Moraes. *O foco narrativo*. 11. ed. São Paulo: Ática, 2007.
PAVIANI, Jayme. *Platão & A República*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003. (Passo-a-passo; 28)
ROSA, Guimarães. *Primeiras estórias*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.

EDU6068-4 – PRÁTICA EDUCATIVA IV (Metodologia Específica I – Ensino Fundamental)

EMENTA

Concepções de língua e de ensino. A concepção sociointeracionista e suas contribuições para o ensino de leitura, produção textual e análise linguística. Ensino de gramática numa perspectiva reflexiva e contextualizada. Orientações dos PCNs para o ensino de Língua Portuguesa. Processos de produção textual. Ensino de gêneros discursivos. Análise de material didático. Tecnologia educacional. Processos de avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CANDAÚ, Vera Maria. *Didática crítica Intercultural: Aproximações*. Petrópolis: Vozes, 2012.
MOREIRA, Antonio Flavio; CANDAÚ, Vera Maria. *Currículos, disciplinas escolares e culturas*. Petrópolis: Vozes, 2014.
SANTIAGO, Mylene C. et Alli. *Educação intercultural: desafios e possibilidades*. Petrópolis: Vozes, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAUÍ, Marilena. *Cultura e Democracia: o Discurso Competente e Outras Falas*. São Paulo: Cortez, 2010.
CANDAÚ, V. M.; Moreira, A. F. (Orgs.) *Multiculturalismo, diferenças culturais e práticas pedagógicas*. 9. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.
CANEN, A. & SANTOS, A. R. *Educação multicultural: teoria e prática para professores e gestores em educação*. Rio de Janeiro: Ed. Ciência Moderna, 2009.
FREYRE, Gilberto. *Casa Grande e Senzala*. Rio de Janeiro: Global, 2011.
RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro*. São Paulo: Cia das Letras, 2012.

EDU6068-0 – SEMINÁRIO DOCENTE I (Ensino, práticas investigativas e extensão)

EMENTA

Atividades preparatórias para o exercício docente, em conformidade com a disciplina Prática Educativa IV (EDU6068-4).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARCUSCHI, L.A. *Produção textual, análise de gêneros e compreensão*. São Paulo: Ed. Parábola, 2008.
POSSENTI, Sírio. *Por que (não) ensinar gramática na escola*. Campinas-SP: Mercado de Letras, 1996.
TRAVAGLIA, L. Carlos. *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. 12. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NEVES, Maria Helena Moura. *Que gramática estudar na escola? 2. ed*. São Paulo: Contexto, 2015.
KOCH, I. V.; ELIAS, V. M. *Ler e escrever: estratégia de produção textual*. São Paulo: Contexto, 2009.
MARCUSCHI, L. A. *Linguística de texto: o que é e como se faz? Ed. especial*. Pernambuco: Universitária da UFPE, 2009.
MORETO, Vasco. *Prova: um momento privilegiado de estudo, não um acerto de contas*. Rio de Janeiro: DP&A, 2007.
PCN: Língua Portuguesa. *Secretaria de educação Fundamental*. 2. ed. Rio, de Janeiro: DP&A, 2000.

5º PERÍODO

LET6014-4 – LÍNGUA PORTUGUESA IV

EMENTA

Frase, oração e período. Conceito de sintaxe como nível. Sintagmas básicos da oração. A relação entre termos determinantes e determinados. Formas subordinadas e coordenadas nos níveis oracional, sub-oracional e superoracional. Emprego das conjunções enquanto mecanismo de estruturação textual.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEREDO, José Carlos de. *Iniciação à sintaxe do português*. 5. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.
BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 38. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.
FIORIN, José Luiz (Org). *Introdução à linguística I e II*. Princípios de análise. São Paulo: Contexto, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAMARA JR., Joaquim Mattoso. *Dicionário de linguística e gramática*. Rio de Janeiro: Vozes, 2001.
CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. *Nova gramática do português contemporâneo*. 6. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2013.
GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna*. 22 ed. São Paulo: Editora FGV, 2002.
LIMA, Carlos Henrique da Rocha. *Gramática normativa da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: José Olympio, 2011.
PERINI, Mário. *Para uma nova gramática do português*. 10 ed. São Paulo: Ática, 2000.

LET6028-4 – LITERATURA PORTUGUESA I

EMENTA

O Trovadorismo e sua transição para a poesia palaciana. Humanismo. Transição clássica: Gil Vicente e Sá de Miranda A literatura produzida no classicismo e suas diferenças com as expressões artísticas anteriores (especialmente o trovadorismo). O uso de novos temas e modelos poéticos e a influencia de obras clássicas na produção literária do classicismo português. Luís de Camões e o épico lusitano.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AMORA, Antonio Soares. *Presença da Literatura Portuguesa*. Era Clássica. Vol. 2. São Paulo: Difel, 2008.
MOISÉS, Massaud. *A Literatura Portuguesa através dos textos*. 33. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.
SARAIVA, Antonio José; LOPES, Oscar. *História da Literatura Portuguesa*. 18. ed. Lisboa: Porto, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERARDINELLI, Cleonice. *Gil Vicente: Autos*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2012.
BOXER, Charles R. *O Império Marítimo Português: 1415 – 1825*. Lisboa: Edições 70, 2012.
CAMÕES, Luís de. *Os Lusíadas*. Porto Alegre: L&PM Pocket, 2008.
FERREIRA, Alberto. *Perspectiva do romantismo português*. Lisboa, Porto: Litexa Editora, 2007.
MOISÉS, Massaud. *A Literatura Portuguesa*. São Paulo: Cultrix, 2012.

LET6024-4 – LITERATURA BRASILEIRA II

EMENTA

Desafios da historiografia literária. Teorização da Literatura pós-moderna. Teorização da Literatura contemporânea. Estudo das principais obras pós-modernas e contemporâneas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGAMBEN, Giorgio. *A ideia da prosa*. 1. ed. Belo Horizonte: Autentica Editora, 2012.
BOSI, Alfredo. *História concisa da literatura brasileira*. 49. ed. São Paulo: Cultrix, 2013.
ROSA, João Guimarães. *Grande sertão: veredas*. 21. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Carlos Drummond. *Claro enigma*. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
CYNTRÃO, Sylvia Helena (Org.). *A forma da festa: tropicalismo: a explosão e seus estilhaços*. Brasília: UnB, 2000.
GULLAR, Ferreira. *Poema sujo*. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.
LISPECTOR, Clarisse. *Uma aprendizagem ou o livro dos prazeres*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
SANTOS, Jair Ferreira dos. *O que é pós-moderno*. São Paulo: Brasiliense, 2000. (Coleção primeiros passos; 165)

LET6026-2 – TEORIA DA LITERATURA II

EMENTA

Periodização e historiografia literárias. Questões sobre a ordem discursiva do cânone. Estudo das correntes da crítica literária. Prática de leitura literária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*. 2. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.
EAGLETON, Terry. *Teoria da Literatura: uma introdução*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
MOISÉS, Massaud. *A criação literária: prosa 1*. 20. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLANCHOT, Maurice. *A parte do fogo*. Tradução de Ana Maria Scherer. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.
CASTRO, Manuel Antônio de. *Convite ao pensar*. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 2014.
CERVANTES, Miguel de. *Dom Quixote de la Mancha*. São Paulo: Abril Cultural, 1978.
ECO, Umberto. *Seis passeios pelos bosques da ficção*. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
LEITE, Ligia Chiappini Moraes. *O foco narrativo*. 11. ed. São Paulo: Ática, 2007.

EDU6033-4 – EDUCAÇÃO INCLUSIVA

EMENTA

A educação inclusiva em perspectiva histórica. Diversidade, diferença, deficiência. Políticas Públicas de Educação no cenário internacional e nacional. Processos educativos na escola de educação inclusiva: experiências em âmbito escolar e não-escolar. Fundamentos e recursos pedagógicos para inclusão: acessibilidade, tecnologia assistiva, desenho universal.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MIRANDA, T.G; GALVÃO FILHO, T. A (Orgs.). *O professor e a educação inclusiva: formação, práticas e lugares*. Salvador: EDFBA, 2012.
LOPES, M; FABRIS, E. H. *Inclusão e Educação*. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
VALLE, J. W.; CONNOR, D. J. *Resignificando a deficiência: da abordagem social às práticas inclusivas na escola*. Porto Alegre: AMGH, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FIGUEIREDO, Rita Vieira de (Org.). *Escola, Diferença e Inclusão*. Fortaleza: Edições UFC, 2010.
MANTOAN, Maria Teresa; SANTOS, Maria Terezinha Teixeira. *Atendimento educacional especializado: Políticas Públicas e Gestão nos municípios*. São Paulo: Moderna, 2011.
PLETSCH, Márcia Denise. *Repensando a inclusão escolar: diretrizes políticas, práticas curriculares e deficiência intelectual*. Rio de Janeiro: Nau, 2010.
RODRIGUES, David. *Inclusão e Educação: doze olhares sobre a educação inclusiva*. São Paulo: Summus, 2006.
VYGOTSKI, L. S. *Obras escolhidas*. Madrid: Editorial Pedagógica. 6 v. v. 5. 1998.

EDU6069-4 – PRÁTICA EDUCATIVA V (Metodologia Específica II – Ensino Médio)

EMENTA

Reflexão sobre a abordagem histórica do Ensino Médio. Estrutura curricular do Ensino Médio. A prática pedagógica e a formação do professor. Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM). Tópicos de ensino de Língua e Literatura.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO, J.C. de; REIS, J.T. *Reestruturação do Ensino Médio*. Rio de Janeiro: Moderna, 2013.
REIS, Jose. C. de A. J. T. *O Ensino Médio e os Desafios da Experiência Movimentos da Prática*. Rio de Janeiro: Moderna, 2014.
ZABALA, Antonio. *A prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Penso, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, Vera Maria. *Educação intercultural e cotidiano escolar*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 2006.
DEMO, Pedro. *A educação do futuro e o futuro da educação*. Campinas: Autores Associados, 2005.
FARIA FILHO, L. M. (org). *500 anos de educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
FAZENDA, Ivani. C. Arantes. *Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa*. Campinas: Papirus, 2010.
MOREIRA, Antonio Flavio. *Conhecimento educacional e formação do professor: questões atuais*. Campinas: Papirus, 2007.

EDU6069-0 – SEMINÁRIO DOCENTE II (Ensino, práticas investigativas e extensão)

EMENTA

Atividades preparatórias para o exercício docente, em conformidade com a disciplina Prática Educativa V (EDU6069-4).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO, J.C. de; REIS, J.T. *Reestruturação do Ensino Médio*. Rio de Janeiro: Moderna, 2013.
REIS, Jose. C. de A. J. T. *O Ensino Médio e os Desafios da Experiência Movimentos da Prática*. Rio de Janeiro: Moderna, 2014.
ZABALA, Antonio. *A prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Penso, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAU, Vera Maria. *Educação intercultural e cotidiano escolar*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 2006.
DEMO, Pedro. *A educação do futuro e o futuro da educação*. Campinas: Autores Associados, 2005.
FARIA FILHO, L. M. (org). *500 anos de educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
FAZENDA, Ivani. C. Arantes. *Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa*. Campinas: Papirus, 2010.
MOREIRA, Antonio Flavio. *Conhecimento educacional e formação do professor: questões atuais*. Campinas: Papirus, 2007.

6º PERÍODO

LET6015-4 – LÍNGUA PORTUGUESA V

EMENTA

História e campo da semântica. Conceituação e constituição. Interdisciplinaridade. Teorias da significação. Níveis de análise semântica. Marcas linguísticas. Significado e referência. Relações semânticas. Metáforas do discurso. Teorias pragmáticas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BECHARA, Evanildo. *Moderna Gramática Portuguesa*. 38. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.
FIORIN, José Luiz (Org). *Introdução à lingüística II: princípios de análise*. São Paulo: Contexto, 2007.
TAMBA-MECZ, Irène. *A semântica*. São Paulo: Parábola Editorial, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CINTRA, Lindley & CUNHA, Celso. *Nova gramática do português contemporâneo*. 6. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2013.
ILARI, Rodolfo & GERALDI, João Wanderley. *Semântica*. São Paulo: Ática, 2006.
MARQUES, Maria Helena Duarte. *Iniciação à semântica*. 5. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2005.
MOURA, Heronides Maurício de Melo. *Significação e contexto: uma introdução a questões de semântica e pragmática*. Florianópolis: Editora Insular, 2000.
MUSSALIM, Fernanda; BENTES, Anna Christina (orgs.). *Introdução à Linguística: domínios e fronteiras*. v. 2. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

LET6029-4 – LITERATURA PORTUGUESA II

EMENTA

Movimento Literário romântico em Portugal. O contexto histórico. Os antecedentes e as etapas evolutivas do realismo literário e suas articulações sociais, políticas e culturais. A problemática da conceituação de Realismo. A questão Coimbrã. Os autores do Realismo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Alberto. *Perspectiva do romantismo português*. Lisboa, Porto: Litexa Editora, 2007.
MOISÉS, Massaud. *Presença da Literatura Portuguesa*. Romantismo-Realismo. Vol. 3. São Paulo, 2ª ed. Ed. Difel, 2013
MOISÉS, Massaud. *A Literatura Portuguesa através dos textos*. 33. ed. São Paulo: Cultrix, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOXER, Charles R. *O Império Marítimo Português: 1415 – 1825*. Lisboa: Edições 70, 2012.
MARTINS, Fernando Cabral. *Dicionário de Fernando Pessoa e do Modernismo*. Rio de Janeiro: Leya, 2010.
SARAIVA, Antonio José; LOPES, Oscar. *História da Literatura Portuguesa*. 18. ed. Lisboa: Porto, 2010.
SARAIVA, Arnaldo. *Modernismo Brasileiro e Modernismo Português*. Campinas: Unicamp, 2004.
SIMÕES, João Gaspar. *História do movimento da 'Presença'*. Coimbra: Atlântica, 1998.

LET6004-2 – LÍNGUA, DISCURSO E SOCIEDADE

EMENTA

Concepções de língua e de linguagem. Variação linguística. Padronização linguística. Discurso, sujeição e poder.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAGNO, Marcos. *Preconceito linguístico*. 15. ed. São Paulo: Loyola, 2002.

FOUCAULT, M. *A ordem do Discurso*. Ed. Loyola. São Paulo, 2012.

TRAVAGLIA, L. Carlos. *Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus*. São Paulo: Cortez, 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MUSSALIM, Fernanda & BENTES, Anna Christinas (orgs.). *Introdução à Linguística*. Vol. 1. Domínios e Fronteiras. São Paulo: Cortez, 2000.

BAGNO, Marcos. *A língua de Eulália: novela sociolinguística*. Ed. Contexto: São Paulo, 2006.

FIORIN, José Luiz (org.). *Introdução à Linguística*. I. Objetos Teóricos. 6. ed. São Paulo: Contexto, 2014.

LABOV, William. *Padrões Sociolinguísticos*. São Paulo: Parábola. Tradução de Marcos Bagno, Maria Marta Pereira Scherre & Caroline R. Cardoso. 2008.

BRAGA, Maria Luiza; MOLLICA, Maria Cecília. *Introdução à sociolinguística: o tratamento da variação*. São Paulo: Contexto, 2008.

LET6031-2 – LÍNGUA LATINA

EMENTA

A origem da língua Latina. Fontes de estudos. Diferença entre o Latim Clássico e o Latim Vulgar. As Funções morfosintáticas dos termos da oração. As declinações. Noção de gênero, número, caso e função dos nomes. Noções de conjugação verbal. Breves noções de tradução.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Napoleão Mendes de. *Gramática latina: curso único e completo*. 29. ed. São Paulo: Saraiva, 2008.

CARDOSO, Z. A. *Iniciação ao latim*. São Paulo: Ática, 2001.

JONES, V.P. e SIDWELL, K.C. *Aprendendo Latim: gramática, vocabulário, exercícios e textos*. Ed. Odysseus, São Paulo, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FARIA, Ernesto. *Dicionário latino-português*. Belo Horizonte: Garnier, 2003.

FUNARI, Pedro Paulo. *Grécia e Roma*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2004.

FUNARI, Pedro Paulo. *Roma: vida pública e vida privada*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2004.

FURLAN, Oswaldo; Bussarelo, Raulino. *Gramática básica de latim*. 3. ed. Florianópolis: Editora da UFSC, 1997.

RONAI, Paulo. *Curso Básico de Latim: Gradus Primus*. São Paulo: Cultrix, 2002.

LET6027-2 – TEORIA DA LITERATURA III

EMENTA

Questões avançadas sobre o discurso literário contemporâneo. Discurso e poder. Subjetividade e autoria. A morte do autor. Tendências contemporâneas. Prática de leitura literária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTRO, Manuel Antônio de. *Convite ao pensar*. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 2014.
COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*. 2. ed. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.
FOUCAULT, M. *A ordem do Discurso*. Ed. Loyola. São Paulo, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARTHES, Roland. *Aula*. 1. ed. 17ª reimpressão. São Paulo: Cultrix, 2015.
BLANCHOT, Maurice. *A parte do fogo*. Tradução de Ana Maria Scherer. Rio de Janeiro: Rocco, 1997.
BORGES, Jorge Luis. *Ficções*. Tradução de Davi Arrigucci Junior. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
EAGLETON, Terry. *Teoria da Literatura: uma introdução*. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
ECO, Umberto. *Seis passeios pelos bosques da ficção*. Tradução de Hildegard Feist. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.

LET6005-2 – FORMAÇÃO DO LEITOR

EMENTA

Introdução à leitura no Brasil. O que é isto, leitura? Tipos de leituras e leitores. Exercício de leitura literária.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ADLER, Mortimer J.; VAN DOREN, Charles. *Como ler livros: o guia clássico para a leitura inteligente*. São Paulo: É Realizações, 2010.
FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler*. 5. ed. São Paulo: Cortez, 2011. (Coleção Questões de nossa época 22)
PENNAC, Daniel. *Como um romance*. Tradução de Leny Werner. 3. ed. Rio de Janeiro: Rocco. 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHARTIER, Roger. *A aventura do livro: do leitor ao navegador*. Tradução de Reginaldo de Moraes. São Paulo: UNESP, 1999.
ECO, Umberto. *Seis passeios pelos bosques da ficção*. Trad. Hildegard Feist. 6 ed. São Paulo.
MANGUEL, Alberto. *Uma história da leitura*. São Paulo: Cia das Letras, 1997.
MORIN, Edgar. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. 2. ed. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: UNESCO, 2011.
ZILBERMAN, Regina. *Fim do livro, fim dos leitores?* São Paulo: SENAC, 2001.

EDU6037-4 – FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICOS DO ENSINO MÉDIO

EMENTA

Reflexão sobre a abordagem histórica do Ensino Médio. Estudo da estrutura curricular, objetivo de estudo, conteúdo, metodologia e avaliação nas diversas áreas do conhecimento do Ensino Médio. A prática pedagógica e a formação do professor: planejamento, execução e avaliação de atividades em classe. Análise de conceitos, objetivos, conteúdos programáticos e legislação inerente ao Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO, Jose Clovis, REIS, Jonas Tarcísio. *Ensino Médio: Políticas e Práticas*. São Paulo: Editora Metodista, 2016.
GIESTA, Nágila Caporlíngua. *Professores do ensino médio em escolas públicas: o gosto pelo que sabem e fazem na profissão docente*. São Paulo, 2012.
SANTOS, Jean Mac Cole Tavares. *Ensino médio em reformas: trabalho, políticas, cotidiano*. 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BUENO, Maria Sylvania Simões. *Políticas atuais do ensino médio*. São Paulo, Papirus, 2003.
BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. *Parâmetros curriculares nacionais do ensino médio*. Brasília: MEC, 1997.
CARNEIRO, Moacir Alves. *Os projetos juvenis na escola de ensino médio*. Petrópolis: Vozes, 2002.
SACRISTAN, J. G. e PEREZ GOMES, A. *Compreender e transformar o ensino*. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.
ZABALA, Antoni. *A prática educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 2008.

EDU6009-2 – PRÁTICA EDUCATIVA VI (Desenvolvimento de Materiais Didáticos)

EMENTA

Bases teóricas e metodológicas na produção de materiais pedagógicos nos diversos níveis de ensino. Materiais impressos e digitais. Livro didático. *Softwares* educacionais. Produção e avaliação do material didático. Cotidiano escolar: sequência didática, conteúdos, uso e organização de materiais pedagógicos e seu uso interdisciplinar e transdisciplinar.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DEMO, Pedro. *Ser professor é cuidar que o aluno aprenda*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2011.
CARVALHO, Rosa Maria. *Corporeidade e cotidianidade na formação de professores*. Rio de Janeiro: Editora UFF, 2012.
ZABALA, Antonio. *A prática Educativa: como ensinar*. Porto Alegre: Penso, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDAUI, Vera Maria. *Educação intercultural e cotidiano escolar*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 2006.
FAZENDA, Ivani. C. Arantes. *Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa*. Campinas: Papirus, 2010.
MOREIRA, Antonio Flavio. *Conhecimento educacional e formação do professor: questões atuais*. Campinas: Papirus, 2007.
SEVERINO, Antonio. *Educação e transdisciplinaridade: crise e reencantamento da aprendizagem*. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
VASCONCELLOS, Celso dos Santos. *Coordenação do trabalho pedagógico: do projeto político pedagógico ao cotidiano da sala de aula*. 5. ed. São Paulo: Libertad, 2006.

7º PERÍODO

LET6016-4 – LÍNGUA PORTUGUESA VI

EMENTA

Linguística Histórica. História da Língua. Origem e formação do português. Latim vulgar e Latim clássico. Variação e Mudança linguística. Aspectos especiais de fonética, fonologia, morfologia, sintaxe e semântica. Léxico português. Diferentes fases da língua.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FARACO, Carlos Alberto. *Linguística histórica: uma introdução ao estudo das línguas*. 2. ed. São Paulo: Parábola, 2007.
ILARI, Rodolfo. *Linguística Românica*. São Paulo: Ática, 2008.
TEYSSIER, Paul. *História da Língua Portuguesa*. Tradução Celso Cunha. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MATTOS E SILVA, Rosa Virgínia. *O português arcaico: fonologia, morfologia e sintaxe*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 1996. (Coleção Repensando a Língua Portuguesa)
CASTRO, Ivo. *Introdução à História do Português. Geografia da Língua. Português Antigo*. Lisboa: Colibri, 2004.
MATTOS E SILVA, Rosa Virgínia. *Ensaio para uma sócio-história do português brasileiro*. São Paulo: Parábola, 2004.
TARALLO, Fernando. *Tempos linguísticos: itinerário histórico da língua portuguesa*. São Paulo, Ática, 1994.
LAUSBERG, Heinrich. *Linguística românica*. V. 2. Madrid: Gredos, 1970. (Biblioteca Románica Hispánica)

FIL6008-2 – TEORIA E PRÁTICA DA METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA

EMENTA

Pesquisa e conhecimento científico: compreensão inicial do objeto de estudo/trabalho do curso associado à prática educativa. Desenvolvimento das etapas da pesquisa científica: habilidades básicas necessárias à investigação científica e processo de pesquisa, coleta e registro de dados. Elaboração, desenvolvimento e avaliação de pré-projeto de trabalhos científicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LUDKE, Menga; ANDRE, Marli. *Pesquisa em educação: abordagens qualitativas*. São Paulo: EPU, 2013.
ALVES, Rubem. *Filosofia da ciência*. São Paulo, Loyola, 2012.
LUCENA, O. Fábio. *Monografia: arte e técnica da construção*. Ciência Moderna, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. *Fundamentos da Metodologia científica*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
NETTO, Alvim Antônio de Oliveira; MELO, Carina de. *Metodologia da pesquisa científica*. 3. ed. Florianópolis: Visual Books, 2008.
ANDRADE, Maria Margarida. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalho de graduação*. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
FIGUEIREDO, Nébia Maria Almeida de (Org.). *Método e metodologia na pesquisa científica*. 3. ed. São Caetano do Sul: Yendis, 2008.
GIL, Antonio Carlos. *Como elaborar um projeto de pesquisa*. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

LET6032-2 – LITERATURA E CULTURA AFRICANA I

EMENTA

Introdução à constituição social, política e cultural do continente africano. A multiplicidade cultural e literária das diferentes visões de mundo. As questões identitárias presentes na literatura. A constituição simbólica do imaginário africano. A cosmogênese nos mitos. O intercâmbio cultural entre Brasil e África. Mar e terra como temas literários.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERRO, Marc. *História das colonizações: da conquista às independências, séculos XIII a XX*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
FRANCHINI, A.S. e SEGANFREDO, Carmen. *As melhores histórias da mitologia africana*. 3. ed. Porto Alegre: Artes e Ofícios, 2011.
LOPES, Nei. *Dicionário Literário Afro-Brasileiro*. 1. ed. Rio de Janeiro: Pallas, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHAVES, Rita et al. (orgs). *A kinda e a misanga: encontros brasileiros com a literatura angolana*. 1. ed. São Paulo: Cultura acadêmica, 2007.
COUTO, Mia. *Vozes anoitecidas*. 7. ed. Lisboa: Caminho, 2003.
LARANJEIRA, Pires. *Literaturas africanas de expressão portuguesa*. Lisboa: Universidade Aberta, 1995.
LOPES, Ney. *Bantos, malês e identidade negra*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1998.
OLIVER, Roland. *A experiência africana*. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

LET6030-2 – CULTURA E LITERATURA LATINA

EMENTA

Noções breves sobre a história e a cultura latina. Formação do período clássico. Períodos da literatura latina. Estudos de autores e obras da literatura latina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARDOSO, Zélia de Almeida. *A literatura latina*. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011. OK
CARPEAUX, Otto Maria. *A literatura greco-latina por Carpeaux*. São Paulo: Livraria Cultura, 2012.
GRIMAL, Pierre. *História de Roma*. 1. ed. São Paulo: UNESP, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FURLAN, Oswaldo A. *Das letras latinas às luso-brasileiras*. Florianópolis: Ed. do Autor, 1984.
FUNARI, Pedro Paulo. *Grécia e Roma*. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2004.
VIRGÍLIO. *Eneida*. Tradução Carlos Alberto Nunes. 2. ed. São Paulo: Editora 34, 2016.
PEREIRA, Maria Helena da Rocha. *Romana: antologia da cultura latina*. 6. ed. Lisboa: Guimarães editores, 2010.
SÊNECA. *Tragédias: A loucura de Hercules. As troianas. As Fenícias*. Tradução de Zélia de Almeida Cardoso. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.

EDU6044-4 – EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

EMENTA

Recursos para comunicação em EAD; Educação a Distância e Ambientes Virtuais de Aprendizagem; Modelo Pedagógico do curso de EAD; Papel do aluno e do professor em um curso a distância; Interação online ; Design instrucional; Avaliação em EAD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FILATRO, Andréa. *Design instrucional na prática*. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2012.
HACK, Josias Ricardo. *Introdução a educação a distância*. Florianópolis: UFSC/CCE/DLLE, 2014.
MOORE, Michael G. *Educação a distância: sistemas de aprendizagem on-line*. São Paulo: Cengage Learning, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Fernando José. *Educação e Informática: os computadores na escola*. São Paulo: Cortez, 2012.
CORREA, Juliana. *Educação a Distância: orientações metodológicas*. Porto Alegre. Artmed, 2008.
OLIVEIRA, Carmem Irene; GOUVEA, Guaracira. *Educação a distancia na formação de professores*. Rio de Janeiro: Vieira & Lent, 2006.
PEREIRA, Alice T. Cybis (org). *Ambiente virtual de aprendizagem em diferentes contextos*. Rio de Janeiro. Ciência Moderna, 2007.
ROSINI, Alessandro Marco. *As novas tecnologias da informação e a educação a distância*. São Paulo: Thomson, 2006.

EDU6043-2 – EDUCAÇÃO E SUAS TECNOLOGIAS

EMENTA

Discussão das principais inovações tecnológicas e suas repercussões na educação. Histórico do ensino à distância: usos e abusos. A ampliação do espaço formativo para além do espaço escolar. Elaboração de propostas de ensino incluindo Novas Tecnologias de Comunicação e Informação (TICs).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, Fernando José. *Educação e Informática: os computadores na escola*. São Paulo: Cortez, 2012.
RANGEL, Mary; FREIRE, Wendel. *Educação com tecnologia: texto, hipertexto e leitura*. Rio de Janeiro: Wak, 2012.
TAJRA, Sanmya Feitosa. *Informática na educação: novas ferramentas pedagógicas para o professor na atualidade*. 9. ed. São Paulo: Editora Érica, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AMORA, Dimmi; FREIRE, Wendel. *Tecnologia e educação: as mídias na prática docente*. 2. ed. Rio de Janeiro: Wak, 2011.
CORREA, Juliana. *Educação à Distância: orientações metodológicas*. Porto Alegre. Artmed, 2008.
OLIVEIRA, Carmem Irene; GOUVEA, Guaracira. *Educação a distância na formação de professores*. Rio de Janeiro: Vieira & Lent, 2006.
PEREIRA, Alice T. Cybis (org). *Ambiente virtual de aprendizagem em diferentes contextos*. Rio de Janeiro. Ciência Moderna, 2007.
ROSINI, Alessandro Marco. *As novas tecnologias da informação e a educação a distância*. São Paulo: Thomson, 2006.

EDU6010-2 – PRÁTICA EDUCATIVA VII (Multiculturalismo e Educação)

EMENTA

Conceitos de cultura. Cultura como estratégia de sobrevivência. Diáspora africana e dos povos indígenas no Brasil colonial e pós-colonial. Discriminação racial no contexto brasileiro. Os movimentos negro e indígena. Introdução à história da África. Artes e literaturas afro-brasileira e indígena. Multiculturalismo e educação. Impacto das leis 10.639/2003 e 11.645/2008 nas instituições escolares.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRAMOVICZ, Anete; GOMES, Nilma Lino (orgs.). *Educação e raça: perspectivas políticas, pedagógicas e estéticas*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.
FUNARI, Pedro Paulo; PIÑON, Ana. *A temática indígena na escola: subsídios para os professores*. São Paulo: Contexto, 2011.
MOREIRA, Antônio Flávio; CANDAU, Vera Maria (orgs.). *Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas*. Petrópolis: Vozes, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BHABHA, Homi K. *O local da cultura*. Trad. Myriam Ávila, Eliana Lourenço de Lima Reis e Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2010.
CHAUÍ, Marilena. *Cultura e democracia: o discurso competente e outras falas*. São Paulo: Cortez, 2010.
FONSECA, Maria Nazareth Soares (org.). *Brasil afro-brasileiro*. 3ª ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2010.
GLISSANT, Edouard. *Introdução a uma poética da diversidade*. Trad. Enilce Albergaria Rocha. Juiz de Fora: Editora da UFJF, 2013.
HALL, Stuart. *Da diáspora: identidades e mediações culturais*. Trad. Adelaine La Guardia Resende et al. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2011.

LET6035-2 – LABORATÓRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA I

EMENTA

A pesquisa acadêmico-científica. Introdução à tipologia dos textos acadêmico-científicos. Produção e circulação de textos acadêmico-científicos. Lei de direitos autorais e sanções.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2010.
MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida de. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
BASTOS, Lília da Rocha. *Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias*. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013.
ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 23. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.
SALOMON, Délcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. 13. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2012.

LET6035-0 – SEMINÁRIO DE PRÁTICAS INVESTIGATIVAS E DE PROFISSIONALIZAÇÃO I

EMENTA

Atividades de produção e apresentação de textos acadêmico-científicos, em conformidade com a disciplina Laboratório de Iniciação Científica I (LET6035-2).

IBLIOGRAFIA BÁSICA

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.

RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida de. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

BASTOS, Lília da Rocha. *Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias*. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 23. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.

SALOMON, Délcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. 13. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.

SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2012.

8º PERÍODO

LET6017-4 – OFICINA DE REVISÃO DE TEXTOS

EMENTA

Conceituação de revisão de textos: especialização do campo de trabalho; semelhanças e diferenças em relação ao editor, ao preparador de originais e ao copidesque. Aprendizado dos símbolos de revisão. O conhecimento gramatical do revisor: concordância, regência, ortografia, conjugação verbal, colocação pronominal, uso de dêiticos, padronização de caixa-alta e caixa-baixa, hífen, acentuação, novo acordo ortográfico. A habilidade paragramatical: a visão de gralhas. Aplicação da técnica de cotejo. As técnicas não gramaticais: revisão de diagramação. A revisão de tradução.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARAÚJO, Emanuel. *A construção do livro*: princípios da técnica de editoração. 2. ed. Revisão e atualização: Briquet de Lemos. Rio de Janeiro: Lexikon / São Paulo: Editora UNESP, 2008.
COELHO NETO, Aristides. *Além da revisão*: critérios para revisão textual. Brasília: SENAC-DF, 2008.
SALGADO, Luciana Salazar. *Ritos genéticos editoriais*: autoria e textualização. São Paulo: Annablume, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BECHARA, Evanildo. *A nova ortografia*. 3. Impressão. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2008.
BECHARA, Evanildo. *Moderna gramática portuguesa*. 38. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2015.
CAMARA Jr., Joaquim Mattoso. *Manual de Expressão Oral e Escrita*. Petrópolis: Vozes, 1996.
GARCIA, Luiz. *Manual de redação e estilo*. 26. ed. São Paulo: Globo, 1999.
SOARES, Doris Almeida. *Produção e revisão textual*: um guia para professores de Português e de Línguas Estrangeiras. Petrópolis: Vozes, 2009.

LET6037-2 – ORIENTAÇÃO DE TCC

EMENTA

Orientações coletivas e individuais sobre o TCC. Redação do TCC. Normalização do TCC.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BASTOS, Lília da Rocha. *Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias*. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013.
ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. 23. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.
SALOMON, Délcio Vieira. *Como fazer uma monografia*. 13. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERVIAN, Pedro Alcino; SILVA, Roberto da; CERVO, Amado Luiz. *Metodologia científica*. 6. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2010.
MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica*: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica*: guia para eficiência nos estudos. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2012.

LET6033-2 – LITERATURA E CULTURA AFRICANA II

EMENTA

Contexto histórico e breve panorama da literatura de: Angola, Moçambique, Guiné-Bissau, São Tomé e Príncipe e Cabo Verde.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAVES, Rita. *Angola e Moçambique: experiência colonial e territórios literários*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2005.
PADILHA, Laura Cavalcanti. *Entre voz e letra: o lugar da ancestralidade na ficção angolana do século XX*. 2. ed. São Paulo: Pallas, 2008.
SOUZA, Marina de Mello e. *África e Brasil africano*. São Paulo: Ática, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LEÃO, Ângela Vaz. *Contatos e ressonâncias: literaturas africanas de língua Portuguesa*. Belo Horizonte: Editora PUC Minas, 2003.
MONGA, Célestin. *Nilismo e negritude*. 1. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
PADILHA, Laura Cavalcanti. *Novos pactos, outras ficções*. Lisboa: Novo Imbondeiro, 2002.
RUI, Manuel. *Quem me dera ser onda*. 1. ed. Rio de Janeiro: Gryphus, 2008.
VIEIRA, José Luandino. *Luuanda*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

LET6034-4 – LITERATURA COMPARADA

EMENTA

Natureza e função da Literatura Comparada. Escolas tradicionais e contemporâneas. Emprego do método comparativo nas obras brasileiras e universais. Possibilidades e limitações da literatura comparada.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRUNEL, Pierre; PICHOS, Claude. et al. *Que é literatura comparada?* Tradução de Célia Berrettini. São Paulo: Perspectiva, 2012.
COUTINHO, Eduardo F.; CARVALHAL, Tania Franco (org.). *Literatura comparada: textos fundadores*. Rio de Janeiro: Rocco, 2011.
NITRINI, Sandra. *Literatura comparada*. São Paulo: EDUSP, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABDALA JUNIOR, Benjamin. *Literatura comparada e relações comunitárias, hoje*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2012.
BRUNEL, Pierre; CHEVREL, Yves. *Compêndio de literatura comparada*. Tradução de Maria do Rosário Monteiro. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004.
CARVALHAL, Tania Franco. *Literatura comparada*. São Paulo: Ática, 2006.
COUTINHO, Eduardo F. *Literatura comparada: reflexões*. São Paulo: Annablume, 2013.
WEINHERDT, Marilene; CARDOSO, Maurício Mendonça (org.). *Centro, centros: literatura e Literatura comparada em discussão*. Curitiba: EDUFPR, 2011.

LET6038-1 – ORIENTAÇÃO DE ESTÁGIO CURRICULAR SUPERVISIONADO (ECS - LETRAS)

EMENTA

Atividades de docência nos Ensinos Fundamental e Médio. Observação, coparticipação e participação em ações pedagógicas supervisionadas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 2011.
PIMENTA, Selma Garrido. *O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?* São Paulo: Cortez, 2016.
_____. (Org.). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. São Paulo: Cortez, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DOURADO, Luiz Fernando. A gestão democrática e a construção de processos coletivos de participação e decisão na escola. In: FERREIRA, Naura Syria Carapeto; AGUIAR, Marcia Ângela (Orgs.). *Para onde vão a orientação e a supervisão educacional?*. 5. ed. Campinas: Papyrus, 2008.
GRINSPUN, Miriam Z.(Org.). *Supervisão e Orientação Educacional*. Perspectivas de integração na escola.4..ed. São Paulo: Cortez, 2003.
KUENZER, Acácia Z. *Trabalho Pedagógico: da Fragmentação à unitariedade possível*. IN:FERREIRA, Naura Syria Carapeto; AGUIAR, Marcia Ângela (Orgs.). *Para onde vão a orientação e a supervisão educacional?*. 5. ed. Campinas: Papyrus, 2008.
LIMA, Elma Corrêa de. Um olhar histórico sobre a Supervisão. IN: RANGEL, Mary; ALARCÃO, Isabel. *Supervisão pedagógica: princípios e práticas*. 6. ed. Campinas: Papyrus, 2006
PLACCO, Vera Maria de Souza; ALMEIDA, Laurinda Ramalho de. *O coordenador pedagógico e o espaço de mudança*. 2. ed., São Paulo, Loyola, 2002.

LET6006-2 – LITERATURA INFANTOJUVENIL

EMENTA

História da literatura infantojuvenil. Fontes da literatura infanto-juvenil. Fábulas, mitos, lendas, contos populares e lendas indígenas. Teoria literária infantojuvenil. O caráter pedagógico da literatura. Clássicos da literatura infantojuvenil. Critérios de avaliação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARRIÈ, Philippe. *História social da criança e da família*. Tradução de Dora Flaksman. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2011.
COELHO, NELLY NOVAES. *Panorama histórico da literatura infantil/juvenil*. 5. ed. São Paulo: Amariyls, 2010.
TATAR, Maria. *Contos de fadas: edição comentada e ilustrada*. Tradução de Maria Luiza X. de A. Borges. Rio de Janeiro: Zahar Ed., 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BETTELHEIM, Bruno. *A psicanálise dos contos de fadas*. 21. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2007.
CASCUDO, Luis da Câmara. *Folclore do Brasil: pesquisas e notas*. 3. ed. Rio de Janeiro: Global, 2012.
COELHO, NELLY NOVAES. *Literatura infantil: teoria, análise, didática*. 7. ed. São Paulo: Moderna, 2002.
HUNT, Peter. *Crítica, teoria e literatura infantil*. Tradução de Cid Knipel. São Paulo: Cosacnaify, 2010.
LAJOLO, Marisa & ZILBERMAN, Regina. *Literatura infantil brasileira: história & histórias*. 6. ed. São Paulo: Ática, 2009.

EDU6046-2 – POLÍTICAS PÚBLICAS E GESTÃO EDUCACIONAL

EMENTA

As políticas educacionais, a legislação e suas implicações para a organização da atividade escolar. Escolarização. Análise das relações entre educação, estado e sociedade. Estudo da organização da educação brasileira: dimensões históricas, políticas, sociais, econômicas e educacionais. Análise da educação na Constituição Federal de 1988 e a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, M. de L. P. (Orgs.). *Estado, políticas públicas e educação*. 1. ed. São Paulo: Mercado de Letras, 2016.
LIBÂNEO, J. C.; OLIVEIRA, J. F. de; TOSCHI, M. S. *Educação escolar: políticas, estrutura e organização*. 10 ed. São Paulo: Cortez, 2012.
ROSÁRIO, M. J. A. do; ARAÚJO, R. M. de L. *Políticas públicas educacionais*. 2. ed. Alínea, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZEVEDO, J. M. L. de. *A educação como política pública*. 3. ed. São Paulo: Autores Associados, 2004.
BOBBIO, N.; MATTEUCCI, N.; PASQUINO, G. *Dicionário de política*. 5. ed. Brasília: Edunb, 2000.
OLIVEIRA, D. A.; ROSAR, M. de F. F. (Org.). *Política e gestão da educação*. 3. ed. Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2010.
GENTILI, P. A. A.; SILVA, T. T. da (orgs.). *Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas*. 13. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.
SAVIANI, D. *A nova lei da educação: trajetória, limites e perspectivas*. 11. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.

EDU6011-4 – PRÁTICA EDUCATIVA VIII (LIBRAS)

EMENTA

Retrospectiva histórica sobre os surdos, sua cultura, sua identidade, sua comunidade, suas conquistas legais e a legitimação da LIBRAS como língua oficial dos surdos no país. Ensino da LIBRAS no contexto de uma Educação Inclusiva. Noção básica de aspectos linguísticos da LIBRAS, quanto à estruturação e gramática.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAPTISTA, Cláudio Roberto; CAIADO, Kátia Regina Moreno; JESUS, Denise Meyrelles de. *Educação especial: diálogo e pluralidade*. Porto Alegre: Mediação, 2012.
CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D.; MAURICIO, A. C. L. *Novo DEIT-LIBRAS: Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira (libras) baseado em linguística e neurociências cognitivas*. 2 vols. Editora EDUSP, 2013.
EDLER, Rosita Carvalho. *Educação inclusiva: com os pingos nos "is"*. 10. ed. Porto Alegre: Mediação, 2015.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GLAT, Rosana. *Educação inclusiva: cultura e cotidiano escolar*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 2009.
LIMA, Priscila Augusta. *Educação inclusiva e igualdade social*. São Paulo: Avercamp, 2006.
SÁ, Nídia Regina Limeira de. *Cultura, poder e educação de surdos*. 2. Ed. São Paulo: Paulinas, 2010.
SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima. *Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica*. Brasília: MEC, 2004.
SANTANA, Ana Paula. *Surdez e linguagem: aspectos e implicações neurolinguísticas*. São Paulo: Plexus, 2007.

LET6036-2 – LABORATÓRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA II

EMENTA

Produção e apresentação de textos acadêmico-científicos. Tipologia dos textos acadêmico-científicos. Pré-projeto de pesquisa. Normas de apresentação de trabalhos acadêmicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
RUDIO, Franz Victor. *Introdução ao projeto de pesquisa científica*. 37. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida de. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
BARROS, Aidil Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza (Colab.). *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. Petrópolis: Vozes, 2009.
BASTOS, Lília da Rocha. *Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias*. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013.
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

LET6036-0 – SEMINÁRIO DE PRÁTICAS INVESTIGATIVAS E DE PROFISSIONALIZAÇÃO II

EMENTA

Atividades de produção e apresentação de textos acadêmico-científicos, em conformidade com a disciplina Laboratório de Iniciação Científica II (LET6036-2).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MEDEIROS, João Bosco. *Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas*. 11. ed. São Paulo: Atlas, 2009.
RUDIO, Franz Victor. *Introdução ao projeto de pesquisa científica*. 37. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.
SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed. rev. e atual. São Paulo: Cortez, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida de. *Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação*. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
BARROS, Aidil Jesus Paes de; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza (Colab.). *Projeto de pesquisa: propostas metodológicas*. Petrópolis: Vozes, 2009.
BASTOS, Lília da Rocha. *Manual para a elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, teses, dissertações e monografias*. 6. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013.
MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.
RUIZ, João Álvaro. *Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010.